

SaMPL – Sound and Music Processing Lab

André Richard

Interpretazione musicale nel live electronics

Percezione e ascolto

Decisioni interpretative

Karlheinz Stockhausen *Mixtur* (1964 – 2003)

Luigi Nono *A floresta è jovem e cheja de vida* (1966)

Luigi Nono *Post-prae ludium per Donau* (1987)

Verso Prometeo

Il percorso di ricerca di Luigi Nono nei primi anni '80

André Richard (1944), compositore, direttore di coro e d'orchestra, amico e collaboratore di L. Nono dagli inizi degli anni Ottanta. Dal 1989 al 2005 ha diretto l'Experimentalstudio della Fondazione Heinrich-Strobel col quale interpreta opere di Nono in tutto il mondo. È membro del Comitato Scientifico dell'Archivio Luigi Nono.

SMUG PROJECT

SaMPL per la MUgica Giovanile
Progetto di ricerca per lo sviluppo della
creatività nell'interpretazione musicale

Auditorium Pollini - 9 ottobre 2015

Orario 10:30-12:30 | 14:30-16:30

Per informazioni: segreteria.sAMPL@conservatoriopollini.it